

ношения к отечественной истории, взаимоотношений поколений, духовного здоровья русского народа. Результаты проведенной работы убеждают в том, что современные старшеклассники и студенты не чужды национальных ценностей, они чувствуют необходимость нравственных, духовных ориентиров и не стремятся к безоглядному отрицанию отечественной культуры.

Именно личностно значимое чтение ведет по пути саморазвития и самопознания. «Способность человека целостно воспринимать окружающее, видеть себя в этом... сложном мире предопределяет его осознанную, целенаправленную деловитость, организованность и творческий потенциал, его веру в самого себя. Развитие этих ценных качеств во многом зависит от эстетически грамотной близости человека к подлинному искусству, от его потребности общаться с ним на личностном уровне». Образовательные учреждения — фундамент, на котором строится будущее, это то, что открывает путь в самостоятельную взрослуую жизнь. Школы и высшие учебные заведения должны помочь растущему человеку встать на верный путь самосовершенствования под влиянием истинного искусства и, прежде всего — национальной классической литературы.

ПАМЯТЬ О ПОЭТЕ

Нина Никулинская

С ИМЕНЕМ НИКОЛАЯ РУБЦОВА

В 1979 году Тотемская районная библиотека широко отметила свое столетие, а чуть позже в адрес коллектива библиотеки пришла телеграмма, в которой Секретариат правления Союза писателей РСФСР поздравлял библиотекарей и читателей с присвоением имени районному книгохранилищу замечательного русского поэта и нашего земляка Николая Рубцова. Подписавшие телеграмму Сергей Михалков, Анатолий Алексин, Сергей Викулов и другие выразили надежду, что земляки внесут свой вклад в увековечение памяти поэта.

За все эти годы библиотекой была проведена огромная работа. Сегодня в фонде более сорока сборников поэта, аудио-, видеоматериалы и компакт-диски. Собираются газетно-журнальные материалы, особенно ценные для туристов и гостей публикации местных газет, воспоминания преподавателей лесного техникума и воспитателей детского дома. Гордость библиотеки — тематическая картотека «Николай Рубцов» — содержит восемь разделов, более тысячи карточек, сверено с картотекой областной библиотеки. В настоящее время начата работа по созданию электронной базы данных.

Было время, когда вся литература о поэте размещалась на одной полке, сегодня в читальном зале главное место занимает литературная экспозиция «Куда ни глянь! Россия, Русь... — литературная строкою!», состоящая из пяти разделов. Большую помощь в сборе материалов, особенно фотографией, оказал коллективу библиотеки Николай Николаевич Кедров. Мы также благодарны Алексею Васильевичу Антуфьеву, Владимиру Колычеву, Феликсу Феодосьевичу Кузнецovу и особенно Сергею Петровичу Багрову, который регулярно встречается с тотьмичами в библиотеке, и дарит все, что у него издается. В

феврале 2003 года состоялась презентация книжки Сергея Багрова «Детские годы Коли Рубцова». Тотьмичи первыми увидели эту книгу в библиотеке. Два года назад состоялось наше знакомство с Юрием Ивановичем Кириенко-Малюгиным, руководителем Рубцовского центра в Москве и его коллегами. Юрий Иванович подарил библиотеке книги и другие материалы. Состоялись музыкальные вечера. Коллектив библиотеки поддерживает добрые отношения с людьми, которые знали Николая Рубцова: А. Ф. Корюкиной и Е. И. Семенихиной.

Ежегодно в январе в библиотеке проводятся рубцовские дни, куда стараемся привлечь больше молодежи. В 1970-1980-х годах чаще преобладали устные журналы «Николай Рубцов — певец родной земли», тематические вечера, вечера встречи с критиками и литературоведами. Тотьмичи старшего поколения помнят встречу с Вадимом Кожиновым и Вячеславом Белковым. В 1990-е годы коллектив библиотеки более творчески стал подходить к пропаганде творчества поэта. Так, просто непревзойденной, выше всяких похвал, можно считать флористическую выставку «Январское». Библиотекарь-флорист с помощью сухого природного материала сумела передать свое восприятие песен Юрия Беляева на стихи Николая Рубцова. Каждой песне диска соответствовала своя композиция.

Самая праздничная, самая яркая композиция «Январское» органично смотрелась с зажженным бенгальским огнем. В обстановке особого эмоционального подъема звучали рубцовские стихи, а автор выставки рассказывала, что ощущает она.

Рубцовская тема присутствует во всех мероприятиях библиотеки. Так, на презентации книжной выставки «Самый царственный город в мире», посвященный трехсотлетию Санкт-Петербурга, представлен раздел «Рубцов в Ленинграде», звучали стихи Николая Рубцова, написанные в этот период.

Литературные вечера в районной библиотеке, творческие встречи имеют цель объединения любителей поэзии, самодеятельных поэтов. Они читают свои посвящения поэту, тем местам, где прошло его детство и юность. Так родилась идея организации литературной гостиной. Когда же появилась возможность издать сборник стихов о Тотьме, и встал вопрос о его названии, то почти единодушно составители сборника назвали поэтической строчкой Николая Рубцова «Тот город зеленый и

тихий». Самодеятельные тотемские поэты участвуют в конкурсе московского рубцовского центра «Звезда полей» и занимают призовые места.

Не только любители поэзии, но просто читатели библиотеки могут проявлять себя как артисты, чтецы, в индивидуальных беседах с библиотекарем они открывают истинные ценности рубцовских стихов. Поэтому коллектив библиотеки регулярно организует заочные викторины, разработали тестовые конкурсы «Николай Рубцов — известный и неизвестный», организовали для читателей встречу с театральной студией средней школы № 1 «Ровесник». До слез взволновала присутствующих театрализация драматической миниатюры «Детство Рубцова».

Заметную фантазию проявили библиотекари, организовав в библиотеке игру «Что? Где? Когда?» по теме «Николай Рубцов: судьба и творчество». Идея принадлежала Г. А. Оленевой. Вопросы составляли библиотекари, читательский актив, они же представляли призовые книги. Молодежи очень нравится такая форма работы библиотеки... Все по-настоящему: волчок, игровое поле, черный ящик, приз самому лучшему игроку, за самый лучший литературный вопрос, приз за каждый правильный ответ, музыкальные паузы, аплодисменты, но все это результат кропотливого серьезного изучения творчества поэта с помощью книг.

Сберечь добрую память о поэте, приобщить молодежь к поэзии, воспитать отзывчивость на доброе и прекрасное, познакомить с творчеством тех, кто был близок к Николаю Рубцову по духу, — вот главные цели, которая ставит перед собой Тотемская районная библиотека имени Николая Рубцова.

