

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

Издается с декабря 1929 года • № 121 (8682) • Суббота, 6 октября 1990 года • Цена 3 коп.

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ УЧИТЕЛЯ!

● В ПЕРВОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ОКТЯБРЯ РАБОТНИКИ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ШКОЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ОТМЕЧАЮТ СВОЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ.

С именем учителя, воспитателя связывает свое детство, юность каждый взрослый человек. Кто не помнит своего первого учителя, последний школьный звонок, неудачи и подъемы?

С учителя начинается познание букв и чисел, любовь к малой Родине, мир прекрасного и удивительного.

Педагог работает на будущее. От него во многом зависит моральная стабилизация общества, социально-экономическое преобразование каждого трудового коллектива, так как в школе, СПТУ обучаются будущие рабочие и колхозники, учителя и медики, специалисты всех отраслей народного хозяйства района. Любовь к труду, честность, добросовестность, хозяйская смекалка, упорство, настойчивость, неприязнь к ханжеству, лицемерию, зависти — все это воспитывается с детских лет и необходимо гражданину на протяжении всей его жизни.

Считаем, что депутаты местных Советов, исполнительные органы, хозяйственные и партийные организации должны сделать все от них зависящее, чтобы в каждом учреждении народного образования были созданы условия для обучения и воспитания, чтобы каждый работник просвещения был окружен заботой и вниманием.

Пусть проснется в каждом из нас чувство уважения к великому труду учителя, воспитателя, мастера-наставника юной смены. Это будет надежным стимулом творческого роста, придаст силы и энергии педагогам.

С профессиональным праздником поздравляем и ветеранов педагогического труда, чьи добрые руки, нежные сердца воспитали не одно поколение тотемцев.

С праздником всех тех, кто активно помогает детскому саду, школе, ПТУ, кто вносит вклад в укрепление учебно-материальной базы народного образования.

С профессиональным праздником, дорогие педагоги и работники дошкольных учреждений района! Счастья вам, крепкого здоровья, неиссякаемой энергии, настойчивости в выполнении намеченных планов, бодрости духа, домашнего уюта и тепла.

РАЙКОМ КПСС.

РАЙСПОЛКОМ.



После окончания Вологодского пединститута Алексей Иванович Красавин был направлен в Мосеево. И вот уже 17-й год работает там, из них восемь — директором школы. За последнее время школа, во многом благодаря ее директору, стала отмечаться в числе лучших по району. И ничто по подготовке к новому учебному году она была признана лучшей среди неполных средних школ. Здесь неплохой, работоспособный коллектив. Все учащиеся успевают, нет и правонарушений. Сам А. И. Красавин также ведет уроки, не забывает об учительской практике. Кстати, он один из лучших пропагандистов района.

НА СНИМКЕ: А. И. Красавин.

Фото А. Жданова.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Учителя, педагоги, все, кто занят воспитанием нового поколения, всегда в центре преобразований человеческих отношений. Все человеческие неудачи — это неудачи учителя. Все трагедии, происходящие в мире людей, — это его трагедии. Все прекрасные деяния на земле подготовлены учителями. Без него не было бы героев, писателей, политиков.

Учитель, отправляясь на урок, должен уметь фантастически много передавать знания и возбуждать интерес к ним, быстро ориентироваться в неожиданных ситуациях, владеть чувством времени, быть хорошим организатором, отличаться энергией и выдержкой, быть снисходительным и чутким, справедливым и увлеченным, изобретательным и остроумным.

Настоящий учитель — профессия уникальная. Демонстрацией тому — наша память, сохраняющая на всю жизнь образы любимых учителей.

В школах, СПТУ и дошкольных учреждениях района трудятся более 700 педагогов. Это люди, в большинстве преданные своему делу, общественному долгу и благородной профессии. Многие из них по праву оценены высокими званиями. Это заслуженные учителя школ РСФСР Б. П. Федотовский, Н. А. Козлова, Л. П. Кукина, Г. А. Маранова, Р. А. Строганова; учителя-методисты А. Н. Истомина, Н. Н. Новикова, Н. П. Казаринова, М. А. Шанигина и другие, старшие учителя З. Н. Жданова, А. Г. Молоковская, Т. М. Новоселова, О. И. Коробицына, Т. М. Клыгина, Г. А. Селивановская, мастера производственного обучения I категории А. Н. Малафеевский и В. В. Ерыкалов.

У нас более пятидесяти отличников просвещения. Почетные звания носят работники дошкольных учреждений Т. А. Юрманова, Н. Ф. Дианова, В. К. Осовская, Г. А. Слезина, М. П. Свиричевская, В. М. Устинова и другие.

Районный отдел народного образования выражает глубокую благодарность и признательность всем педагогам, ветеранам педагогического труда, работникам дошкольных учреждений за напряженный труд по воспитанию и обучению детей — членов будущего общества. Желаем вам дальнейших успехов в вашем благородном деле, веры в будущее, доброго здоровья!

А. ПЕРЕДЬЕВ,
заведующий роно.

КАЖДОЕ утро детский сад «Василек» гостеприимно встречает своих воспитанников. И они могут быть уверены, что здесь их ожидают забота, ласка, тепло. Потому что в садике работают добрые люди. В их числе и Л. А. Макарова, о которой в своем письме в газету рассказали работники детского сада:

«Наша заведующая умеет создать в коллективе хорошую атмосферу. Людмила Александровна — педагог с большим стажем. Как и все мы, она начинала свою деятельность воспитателем. И только спустя много лет, когда пришли мастерство и опыт, стала заведующей детским садом.

Заботливая и беспокойная, она глубоко вникает в воспитательный процесс, советами, рекомендациями направляет его в нужное русло. Успешно использует предупредительный контроль. Людмила Александровна присуща инициатива, творческий поиск новых

форм и методов работы, принципиальность, доброжелательность и ответственность. Поэтому наш детский сад занимает призовые места в соревновании среди детских дошкольных учреждений района.

К Людмиле Александровне за помощью и советом обращаются воспитатели, молодые заведующие других садов. И она всегда сможет помочь, подсказать, поддержать, для каждого найдет время».

БОЛЕЕ 20 лет жизни отдала детям наша старшая медицинская сестра Римма Евгеньевна Пономарева — редкой души и обаяния человек. Нас покораляет в этой женщине добросовестное отношение к работе и беззаветная любовь к детям. Свой рабочий день она начинает с обхода групповых

комнат. Ее интересует все: как ребята чувствуют себя, как позавтракали, все ли условия созданы для пребывания их в группах?

Но не только это входит в обязанности Р. Е. Пономаревой. Она хороший помощник и на кухне, всегда даст совет, как вкуснее и calorийнее приготовить то или иное блюдо, беспокоится, чтобы пища была горячей и имела привлекательный вид.

Очень ответственно относится Римма Евгеньевна к охране здоровья детей. Всегда вовремя делаются прививки, составляются сетки антропометрических измерений ребят. Заботится о том, чтобы в саду были различные витамины, сиропы из ягод и трав.

Римма Евгеньевна оказывает большую помощь и воспитателям: выступает на родительских собраниях, делает доклады на педсо-

вах, оформляет папки-передвижки для родителей, а когда необходимо, то заходит воспитателей ясельных групп.

Т. ВАЛОВА,
Детсад «Радуга».

В НАЧАЛЬНЫХ классах нашей учительницей была Ольга Васильевна Истомина. Она очень хорошо относилась к нам, ходила с нами в походы, в музей, играла в разные игры, пела песни, читала книги. Учительница первая моя. Для нас Вы лучше всех на свете. Вернитесь же обратно к нам, чтоб веселились с Вами дети. И. Алькова, Н. Белоусова, О. Белоусова, Н. Шидловская, ученицы 5 класса Тотемской средней школы № 1,

СРЕДИ ДОБРЫХ ЛЮДЕЙ

СВЯТАЯ К МУЗЫКЕ ЛЮБОВЬ

Начало октября для педагогического коллектива детской музыкальной выдалось вдвойне приятным. Сначала учителя принимали поздравления с Международным днем музыки, а затем и со своим профессиональным праздником. В преддверии его наш корреспондент побеседовал с одним из педагогов музыкальной школы — Н. А. Мишиным. Кстати, он сам ее выпускник, вернулся сюда после окончания Вологодского музыкального училища 15 лет назад...

— Николай Аполлонович, какими успехами встретил ваш коллектив Международный день музыки, каков сегодняшний день школы?

— Наша школа существует уже больше 25 лет. Сейчас в ней обучается свыше 150 учеников. Кроме того, мы открыли филиалы в поселках Камчуга, Советский, колхозах «Родина» и «Великодворье». Там занимаются более 80 ребят. Сейчас в нашей школе 12 преподавателей. Все имеют специальное или высшее педагогическое образование. Директором и преподавателем школы работает Алла Ивановна Грачева. 16 лет преподавательской деятельности у Татьяны Вячеславовны Мишиной. 8 лет — у Елены Анатольевны Кудачиной. Совсем недавно наш коллектив пополнился новыми учителями, которые также старательно относятся к своей работе. Это Ромуальда Ромуальдовна Щёбет и Галина Валентиновна Николаева. В этом году после окончания Вологодского музыкального училища на работу к нам прибыли молодые преподаватели Светлана Васильевна Тарунина и Марина Валерьевна Шерфилова.

Наша школа, кроме концертов, которые проходят в ее стенах, проводит большую работу по пропаганде музыкального искусства и среди населения района. Несколько раз учащиеся и преподаватели выезжали в свои филиалы с оркестром народных инструментов.

— А как обстоят дела в ваших филиалах и планируется ли открытие новых?

— Пока нет. Просили, конечно, открыть филиал в Матвеево, но не хватает кадров. На Возбале сейчас работают два преподавателя. В этом году мы планировали второй год вести класс баяна. Но преподаватель, занимавшийся ранее, отказался. В Великодворье директор местной школы А. А. Огарков заинтересован, чтобы ребята получали музыкальное образование. По совместительству он работает балнистом и плюс к тому в своей же школе нашел преподавателей, имеющих непосредственное отношение к музыке.

В этом году в Камчуге балнистка, воспитатель местного детского сада, согласилась вести класс баяна. И вот там набрали 12—15 учеников. С 15 сентября уже начались уроки. В поселке Советском ведутся уроки фортепиано, баяна, домры.

— Одно время у вас были проблемы с ремонтом здания...

— Да, школа наша располагается в приспособленном помещении. Но нас больше волнует другое. Требуется свой зрительный зал. Все концерты мы проводим в небольшом помещении между двумя классами. Лет пять назад планировалась пристройка к музыкальной школе со стороны двора, но так этот вопрос и не решился. Приходится брать в аренду зрительный зал совхозного ДК, а то и районного.

— Николай Аполлонович, сейчас среди молодежи более популярна поп- и рок-музыка. А народная — по-

пулярна — нравственности, часть русской культуры — стала не в дести. Что, на Ваш взгляд, надо сделать для ее возрождения?

— Наверное, по примеру нашего коллектива создавать небольшие ансамбли при Домах культуры, клубах. Таких, как ДК совхоза «Тотемский». Для участия в народном ансамбле там наверняка найдутся желающие. И не только профессионалы, но и любители. И, конечно же, центром пропаганды русской народной музыки должна стать наша музыкальная школа. Как можно больше надо выезжать на село, потому что горожане чаще имеют возможность видеть концерты приезжих артистов. А к селам они далеко не всегда добираются. Поэтому пропагандировать народную музыку — это задача прежде всего нашей школы.

— Что тревожит Вас как педагога, музыканта?

— Повсеместно идет увлечение астрадной музыкой. Это я уже отмечал. А русская народная песня отходит как бы на второй план. И передач сравнительно мало на телевидении, по радио, рассказывающих именно о русской народной песне.

— Николай Аполлонович, в последнее время культурная жизнь в нашем городе стала затухать. Только время от времени проходят торжества, как день города, например. Но ведь это же ненормально...

— Конечно, конечно! Неплохо, если бы в нашем городе чаще проходили вечера под духовой оркестр и не только к праздничным датам. Ведь раньше как было: проводили вечера отдыха «Для тех, кому за 30... за 40...». Но что людей отпугивало: сразу же указывалась цена билета. Лучше делать все это бесплатно.

— Хотелось бы чаще слышать музыку духового оркестра на городской площади...



— Дело в том, что в нашем городском духовом оркестре играют в основном любители. И летом их просто не собрать — пора отпусков, сами понимаете.

— И последний вопрос. Николай Аполлонович, Вы еще работаете и преподавателем музыки в средней школе № 3, знаете наверняка положение дел с преподаванием ее и в других городских школах. На Ваш взгляд, не мало ли часа музыки в неделю?

— Конечно, мало! Несколькими вперед в этом отношении ушли в средней школе № 1. Там Б. Б. Попова занимается углубленным преподаванием музыки. И ведет уроки не час в неделю, а два. И кроме того ведется большая внеклассная

работа. Хор там неплохой. В средней № 3 ведутся уроки музыки лишь час в неделю. Но с этого года там ввели новый предмет — ритмику. Это все-таки будет помогать ребятам в координации движений. Не повезло, правда, средней № 2. Там уже два года нет музыки. Из-за отсутствия специалиста. Но на базе ее есть эстетическое отделение, где ведутся такие предметы, как сольфеджио, хореография. И некоторые ребята по желанию посещают уроки по классу баяна, фортепиано.

Взял интервью
М. НОВОСЕЛОВ,
наш корр.
НА СНИМКЕ: Н. А. Мишин с учеником по классу баяна Колей Реутовым.
Фото А. Суршкова.

Учитель, перед именем ТВОИМ...

Год назад 1 сентября пришли наши дети в 1 «б» класс средней школы № 3. Взяла их под свою опеку молодая учительница, Елена Александровна Калинина. Сколько было тревог и волнений, как у нее, так и у нас, родителей! Ведь ребят 27 и все они разные: одни уже умеют читать, а другой еще букв не знает.

Исподволь, терпеливо и настойчиво вводила Елена Александровна детей в удивительный мир знаний, в страну неизведанных тайн и новых открытий. В гости на уроки к детям приходили неунывающий Буратино, веселый Караиш, другие сказочные герои, чтобы помочь малышам научиться читать, освоить письмо и счет.

Каждый, даже самый маленький, успех поощрялся заботливой и внимательной учительницей. А мы, родители, знали, что если в тетради у наших детей изображен Винни-Пух, значит, потрудились на отлично, а если Пятачок — хорошо.

Эмоциональные, наполненные игрой и доброжелательными отношениями к каждому ребенку уроки Елены Александровны создали

детей стойкое желание учиться. Много внимания уделяет наша учительница изучению индивидуальных и психологических особенностей каждого ребенка. На каждом родительском собрании можно получить конкретные рекомендации по воспитанию и оказанию помощи в учебе своего ребенка.

Елена Александровна постоянно в творческом поиске. Вот и в этом учебном году предложила нам включиться в работу по восстановлению утраченного за лето навыка чтения по специальной методике. А результаты подведем вместе на следующем собрании.

Мы благодарны Елене Александровне за доброе сердце, терпение, тактичное отношение к детям и родителям. И считаем, что нам с учительницей повезло.

Сейчас Елена Александровна учится на четвертом курсе Череповецкого педагогического института. Мы от души поздравляем ее с праздником, желаем успешной учебы, энергии, творческого поиска, здоровья и счастья в личной жизни.

Е. ТЫКИНА, В. СИЛНСКАЯ, С. САБЕРОВА и др., родители 2 «б» класса средней школы № 3.



Нинель Васильевна Кулакова (на снимке) более сорока лет работает в народном образовании. Начинала в Усть-Толшменской сельской школе, была инспектором роно, а последние пятнадцать лет — преподаватель вспомогательной школы. Как хороший, честный, принципиальный педагог она заслужила уважение среди коллег по работе.

Фото А. Суршкова.

О ТЕХ, КТО РЯДОМ И ЗАГОРАЮТСЯ ДЕТСКИЕ ГЛАЗА

Ах! Сколько разных игрушек на столе воспитателя: и медвежата, и белчата, и зайчата. Детские глазенки рассматривают все это с застенчивым любопытством, в ожидании чего-то очень интересного. А воспитатель разжигает интерес все больше и больше, усаживая эти игрушки и короткими фразами давая понять, что же будет на сегодняшнем занятии. «Откуда, ребята, пришли к нам эти зверята?», «Их много, каждому поиграть достанется». «Вот они собрались и смотрят, как дети сейчас будут заниматься». Так незаметно Раиса Сергеевна Казаринова подвела детей к началу занятия по родному языку.

В группе установилась тишина. Дети брали со стола воспитателя игрушки и отвечали, что они взяли поиграть. Ответить надо было правильно, поставив существительное во множественном числе в родительном падеже. «Я взяла поиграть зайчат». Для четырехлетних детей в этом возрасте встречаются большие затруднения. Так, одна девочка сказала: «Я взяла поиграть собачонков».

— Шепт, — осторожно поправляет Раиса Сергеевна

и поясняет: — У собаки детеныши называются щенятами. И еще раз проверяет, как дети запомнили это трудное для них слово.

Вторая часть занятия еще интереснее. Раиса Сергеевна показывает книжку «Усатый Полосатый», а дети уже знают, что написал ее С. Я. Маршак. Выразительное чтение воспитателя: ребята воспринимали так, как будто смотрели интересный фильм. Чтение сопровождалось взрывами смеха.

А потом дети отвечали на довольно сложные вопросы: «Почему Маршак назвал рассказ «Усатый Полосатый»?», «Какой это рассказ? грустный или веселый?», «Какие смешные истории мы с вами еще читали?». Дети с удовольствием слушали чтение наиболее понравившихся им отрывков.

...Это обычное занятие, как и Р. С. Казаринова проводит ежедневно в своей группе. Творчески работающий педагог, любящий детей, понимающий их душу вызывает симпатию у своих маленьких воспитанников, пользуется авторитетом у родителей.

Л. ВОРОБЬЕВА,
старший воспитатель детского сада «Росинка».

• С архивных
полок

Свадьба с дегтем

Открытое письмо писателю А. Яшину

Уважаемый Александр Яковлевич! Благодарим Вас за журнал «Новый мир» с «Вологодской свадьбой», который Вы выстали нашей библиотеке. Тем более, что весточку от Вас получаем не часто. Во время Вашего приезда в Никольск Вы говорили, что Ваше новое произведение будет носить «характер художественного обобщения». С этих позиций мы и прочли «Вологодскую свадьбу».

Прежде всего трудно поверить, что такое произведение мог написать человек, который считает себя знатоком Вологодской области, своего родного края. Уже первые строки «Вологодской свадьбы» вызывают по меньшей мере недоумение. Оказывается, земляки литератора Яшина — люди нищие и жадные. Вы описываете лапти, кошули, влохву. Что это — «художественное обобщение?»

Если бы Вы были объективны, Вы могли бы рассказать о том, какие большие перемены произошли в наших деревнях, как поднялась экономика края, как культура вошла в наш быт, как изменился облик и духовный мир сегодняшнего крестьянина.

В Вашем произведении немало действующих лиц. Но что за люди живут на родине Яшина? Воры, плуты, хулиганы, пьяницы — и ни одного честного человека. Вы не нашли даже ни одного теплого слова для жениха и невесты. Чего стоит, например, характеристика Гали: недорослая, нерослая, несильная. Единственное достоинство невесты состоит в том, что она исходит из очень старого крестьянского рода, который, как Вы намекаете, невинно пострадал в период коллективизации. А каким недалеким человеком выглядит жених: «Он оказался несообразно высоким, худо-

сочным. Звали его Петром Петровичем. Чтобы довести жениха до невесты живым и не заморозить, ему было разрешено пить со всеми наравне, и Петр Петрович ввалился на кухню пьяным и гордым собой не в меру... Потом жених начинает «чваниться, хорохориться, рубаху на себе рвать. Ваньку вляет». Да известно ли Вам, Александр Яковлевич, что пить жениху на свадьбе — не в обычаях нашей Вологодской области.

Вольно или невольно Вы черните даже то, что принес в деревню социализм. Мягко говоря, недоумеваясь, читая то, что Вы рассказываете о колхозных делах, об обязанностях и работе депутата, как Вы представляете руководителей предприятий.

Какой же мрачный этот фон! Приведем лучше несколько цифр. Они говорят сами за себя и способны убедить любого человека.

Денежные фонды только нашего района увеличились на два миллиона рублей в новых ценах. Удвоилось поголовье скота (а Вы о козе!). Вдвое возросла продажа колхозами мяса, масла, молока. Только в прошлом году наши колхозники купили на 60 тысяч рублей мотоциклов и велосипедов, на 30 тысяч рублей швейных машин, на 20 тысяч рублей радиоприемников, на 22 тысячи баллонов и гармонок. А Вы все вздыхаете о лаптях, о сапях с бубенцами!

Далее Вы оговариваетесь, что райком партии лично для Вас, как известного писателя, выделил легковую автомашину. И что же Вы с ней делаете? Вы везете на райкомовской машине сважу с иконой! Как Вас тут понять?

В «Вологодской свадьбе» Вы не скрываете восторжен-

ного отношения к старинным обрядам. Более того, Вы даете понять, что они Вам хорошо известны. Должны Вас огорчить. На свадьбах у нас никогда не было плакальщиц. Кстати о том, как раньше проходили свадьбы. Вам и теперь не поздно познакомиться. У нас в районной библиотеке хранятся записи народных песен и обрядов.

Теперь о стиле и языке Вашего произведения. Присказки «Сват, да сватья, наехала сварба, мне не верит, сами увидите». «Бежала овца мимо крыльца, да как стукнетча, да перевернетча». Они применяются у нас только для осмеяния неграмотных, отсталых людей. Из разговорной речи они давно ушли.

Кстати, нам вспоминается Ваш рассказ «Рычаги». Признаться, в ту пору мы считали его просто Вашей случайной ошибкой и верили, что Вы такого не повторите. Но Ваша «Вологодская свадьба» наводит на мысль, что Вы стоите на прежних позициях.

Никольчане всегда гордились своими земляками. Среди них — и маршалы, и известные ученые, герои труда и войны... Через какие темные очки смотрели Вы на нашу сегодняшнюю жизнь?

Ваши земляки — участники читательской конференции в Никольской районной библиотеке:

Н. Горбунов, тракторист колхоза им. Кирова, В. Федоренко секретарь комитета ВЛКСМ; А. Гомзинов, пенсионер; Т. Еремича, агроном колхоза «Каменный»; В. Берсенева, зоотехник колхоза «Каменный»; А. Воронина, зоотехник, делегат съезда ВЛКСМ (всего 43 подписи).

В феврале в Вологде в городском Доме культуры состоялось судилище над очерком Яшина. Назовем тех, кто попытался встать за писателя. Судя по газетному отчету, их было трое: это студент пединститута В. Крюков, преподаватель пединститута Г. В. Трошина и поэт А. А. Романов.

Но вот некоторые выдержки из гневных обвинений.

Летчик вологодского аэропорта Анатолий Яблоков: «Хорошее в «Вологодской свадьбе» припрятано, а плохое выставлено ребром. Сколько мяса и молока дает Никольский район, что мы все просто не в силах вывезти!».

Слушатель высшей партийной школы Г. А. Аниськов: «Это произведение — серьезный шаг назад в идейных позициях автора. «Вологодская свадьба» подает жизнь в мрачных бесперспективных тонах».

От имени рабочих Вологодского комбината говорила Валентина Ковалева. В литературе, сказала она, мы ищем правду. «Вологодская свадьба» легла серым пятном на нашу действительность».

Через пять лет после «Вологодской свадьбы» не стало писателя А. Я. Яшина. А еще через два десятка лет земляки Яшина стали получать по карточкам даже хлеб, не говоря уже о мясных и молочных продуктах, которые не мог в свое время вывезти самолетом из района летчик Яблоков.

Если бы тогда, в 1963 году хватило мужества услышать голос правды...

(Газета «Эхо», сентябрь 1990 года).

Нам пишут ЧЕРЕЗ РЕЧКУ ВБРОД

Неширокая, но бурная речка с высокими обрывистыми берегами дугой оглаживает наш поселок. В трех местах через нее были переброшены мостки. Но какие неудобства пришлось испытать жителям нашей улицы после того, как вышедшей весной лишились своего моста. Он совсем прохудился, и его разобрали. Чтобы попасть на причал к теплоходу «Заря», приходится преодолевать большое расстояние. Причем действующий мост через речку упирается в крутой глинистый угор. После дождя и физически сильному человеку одолеть угор непросто, а старушкам и мамам с детьми одно мучение.

Сколько раз мы обращались к председателю исполкома сельсовета Н. А. Медведевой с просьбой о восстановлении моста через речку для нашего микрорайона! Однажды разговор состоялся в присутствии депутата райсовета, начальника лесопункта В. А. Поликарпова, который пообещал выделить стройматериалы. Н. А. Медведева обещала поискать рабочих, а точнее, пенсионеров, чтобы построить переход через речку. Однако дело прошло, а обещания повисли в воздухе.

Но мы не перестанем настаивать на восстановлении нашего моста, поскольку неудобства испытывают с его отсутствием не один и не два человека, а жители не менее 40 домов, включая и местные «черемухи», а также работники почтового отделения. Если на строительство нового здания исполкома сельсовета Совета наших средств и рабочие, то неужели не решить вопрос о строительстве простейшей лавы через речку? Позаботьтесь, Совет, о людях!

А. ИВИНА,
пос. Михайловна.

ИСТОКИ ОБНИЩАНИЯ

ИЛИ РАЗГОВОР О ТОМ, КАК КРЕПКИЙ КОЛХОЗ
ПРЕВРАТИЛСЯ В ЗАХУДАЛЫЙ

(Продолжение.
Нач. в №№ 118—120).

Я ПРЕДЧУВСТВУЮ, что читатель скажет, мол, дело в руководителе: там, где он стоящий, там и хозяйство крепкое. Да, действительно, много зависит от того, кто стоит во главе того или другого хозяйства. И в Заозерье знали цену руководителям. Они были, и о них заслуженно помнят. Это Николай Андреевич Курицын, Семен Алексеевич Борисов. В хозяйствах, руководимых ими, и в трудные военные годы колхозники получали намного больше на трудодень, чем где-либо.

Но почему заозерские люди не так давно легко согласились сменить своего, доморощенного председателя на привозного из другого района, притом не имеющего жизненного опыта и даже сельхозобразования? А потому, что «операция» была очень хорошо продумана. Удар был нанесен по главному человеку того времени, кто принял хозяйство в 1956 году, а с 1972 года работал

председателем сельсовета и секретарем партийной организации. Операция выглядела даже гуманной. Его вызывают на медкомиссию и говорят: «С сегодняшнего дня Вы — инвалид II-й группы. Вот Вам пенсия 120 руб. Будете пенсионером». А раз председатель сельсовета оказался инвалидом II-й группы, то его освободили от всех должностей.

Председателем сельсовета избрали агронома колхоза. У организаторов часть задуманной операции осуществилась. Осталось решить главное: сменить председателя колхоза. Замена была уже готова. Но шла осень, уборочные работы, подготовка к зимовке скота.

В ноябре председатель колхоза ушел в отпуск. Не дожидаясь возвращения его на работу, 17 ноября 1985 года было созвано общее собрание колхозников и избран новый председатель. Я обратился к своим бывшим сослуживцам и спросил: «За чем вы это сделали?». Некоторые отвечали, что не знали, что было собрание, другие сами в недоумении.

Новому председателю организаторы его водворения помогали всем, чем могли, в первую очередь, концентратами для скота. Пятидневные сводки по надоям молока по колхозу «Заветы Ильича» заметно были плюсовыми. Находились благожелатели и среди колхозников, но основная масса быстро осознала свою оплошность и критически оценивала плюсы в надоях.

Новый председатель колхоза понял, что среди руководящего состава никого больше не осталось из прежних руководителей, и приступил к действию. Но свои действия направил не на увеличение зерна и кормов, а нанял бригаду казавских строителей. Все руководство строительством взял в свои руки, вплоть до приемки работ и начисления оплаты труда.

Когда колхозники указали ему на его непомерную щедрость при оплате труда заезжим рабочим, он и слушать их не захотел. А так как сам принимал работу,

сам начислял, и бухгалтерия не возражала, то, может быть, прошло бы все незамеченным. Но общая сумма выплаченных колхозных денег была солидная, а стройка сравнительно небольшая, это насторожило колхозников. В ревизионную комиссию пригласили людей, знающих деревенскую работу, в т. ч. строительную, и они обнаружили такое, чего не бывало в жизни хозяйства. (Один пример: за покраску ворот размером 3х3 т. е. 9 кв. м. заплачено 20 рублей). Общая сумма переплаты строителям составила около 16 тысяч рублей.

Но так крепка в районе власть партийная и советская, что судебная не нашла состава преступления. И Близинов отбыл без наказания, но не осенью, после завершения сельскохозяйственного года, как принято, а прямо в разгар сенокоса.

Организаторы задуманной операции по Заозерью не могли поступиться принципами. Не обращаясь к колхозникам, опять привезли «чужого» председателя. Это, видимо, стало последней каплей терпения людей. Они потребовали убрать привезенного, не дав поработать и года.

Об этом не стоило бы вроде и писать, писалось уже не раз. Но в июне этого

года я оказался свидетелем выборов председателя сельсовета. То, что я увидел и услышал, мне напомнило события сорокалетней давности. В сентябре 1950 года в Никитинской бригаде случилась беда: не стало бригадира. Я переговорил с десятками людей, переходя с одного присудебного участка на другой. Мне казалось, что они меня слышали, но, видимо, не слышали. Вот такой, примерно, была обстановка на сессии Заозерского сельсовета. Депутаты слушали председателя районного Совета, но не принимали к сердцу его слова, потому что не верили. А не верить словам районных руководителей есть основание.

ПОСТАРАЮСЬ это доложить. Начну с производства зерна. Проанализировав за три минувшие пятилетки (девятую, десятую и одиннадцатую) продажу зерна государству, я вскрыл несправедливость по отношению к колхозу «Заветы Ильича». Продажа зерна в условиях района экономически нерентабельна, поэтому кто больше продавал зерна, тот больше нес убытков. А кто больше зерна использовал в корм для животноводства, тот был в выигрыше.

А. ДАНИЛОВСКИЙ.

(Продолжение следует).

Подписка 91

С 1 сентября началась подписная кампания на 1991 год. О том, как она идет у нас в районе, мы попросили рассказать начальника районного отделения «Союзпечать» Римму Алексеевну УЛИТИНУ:

— Нельзя сказать, что подписка идет активно. Объясняется это тем, что почти на все издания возросли цены. Пока оформлена подписка примерно на 15 тысяч

экземпляров газет и журналов, в том числе нашей районной газеты «Ленинское знамя» выписано около трех тысяч экземпляров. В основном жители райо-

на выписывают издания, которые получали в предыдущие годы. Конечно, людям приходится поступаться каким-либо из изданий, поскольку не всем они «по карману». Это относится и к «районке». Но нельзя остаться без той информации, которую мы получаем из местной газеты. Будем надеяться, что постоянные читатели ее не изменят своему выбору. Подписная кампания завершится 31 октября.

Будет новая выставка

ДЕРЗАЙ, ХУДОЖНИК!

Богата тотемская земля талантами. Феодосий Савинов, Николай Рубцов, Феодосий Вахрушов прославили ее своим искусством, которое будет жить вечно. И сейчас у нас в районе есть немало людей, чье творчество заслуживает самого пристального внимания. Это самодельные художники, резчики по дереву, кружевницы, мастера так называемого прикладного искусства.

Работы участников самодеятельного клуба «Тотма» экспонировались на выставках самого различного уровня. Причем каждая из них приносит успех тотемским мастерам.

И вот появилась еще одна возможность показать свое искусство: в конце октября в областном музее истории комсомола откроется выставка художников — неформалов, мастеров народных промыслов. В ней могут участвовать люди самого различного возраста. Причем там же будет организована выставка — распродажа работ. Для лучших предусмотрены призы, награды.

Для всех, кто заинтересовался этим сообщением, просьба предоставить работы до 15 октября. За справками обращаться в Тотемский райком ВЛКСМ (к Ольге Хелемендик) по телефону 2-25-87 или в обком ВЛКСМ (к Наталье Наумовой) — телефон 2-14-05. Н. АЛОВ.



Взгляд. Фотоэпюд Н. Стесева.

Валентин СУХОВСКИЙ.

ОСЕННИЙ МОТИВ

Снова в милом краю
Веет свежестью осень,
Гонит солнце в ручью
Тени дремлющих сосен.

И, по граням камней
Выбегая на плес,
Сносит чистый ручей
Золотники берез.

И осенний застыл
На холме самоцветом,
И как будто мосты
Тонут в огненных реках.
Словно в родниках лес
У пшеничного поля...
Почему от чудес
Сердцу грустно
и больно?

Появился в музее мишка

В отделе природы нашего краеведческого музея можно познакомиться со многими дикими животными. Но не хватало самого главного зверя. Долго пришлось ждать посетителей, особенно маленьким, этого зверя из отряда хищников. И вот недавно зоологическая музейная коллекция пополнилась еще одним представителем этого отряда животных — медведем.

Свое место займет медведь в экспозиции «Еловые леса». Медведь, который стал экспонатом музея, сравнительно небольшой. Вес имел около 150 кг, длина — 1,5 м. Отстрелян он группой охотников осенью 1987 года в лесах у дер. Леваш Тотемского района.

Чучело изготовил таксидермист Вологодского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника

В. И. Никифоров. Чучелу Василий Иванович подобрал интересную позу: стоит медведь на задних лапах, прислонившись к березе, трется о ствол ее, делая тем самым метку, огораживая таким образом свою площадь в лесу, свое место. В такой позе длина медведя составила 2 метра.

Т. ЗЕМЛЯКОВА, научный сотрудник отдела природы музея.

Будьте здоровы!

Огрубевшие от работы руки можно привести в порядок, применяя простой способ: две сваренные картофелины разотрите с 3—4 каплями глицерина, добавьте несколько капель огуречного сока. Смажьте этой массой руки и держите так 10—15 минут каждый день.

При головной боли приложите листья свежей капусты к вискам, лбу и затылку. Если у вас устали глаза, то помогут ватные тампоны, смоченные в растворе (0,5 литра теплой кипяченой воды + 0,5 чайной ложки питьевой соды), приложенные к векам на 10 минут.

ТИБЕТСКАЯ МЕДИЦИНА ДРЕВНИХ РЕКОМЕНДУЕТ:

Яблоки полезны при подагре, склерозе сосудов. Черноплодная рябина. Нет ни одной ягоды с таким большим содержанием йода. Рекомендуется при склерозе и зобе. 1 килограмм рябины и 1 килограмм сахара по 1 чайной ложке 3 раза в день.

ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕМ

с Днем учителя

Правление колхоза имени Ленина от всей души поздравляет коллективы Калининской, Устьпеченгской и средней школы № 1 с профессиональным праздником — Днем учителя. Здоровья вам, творческого подъема, одухотворенности и одержимости!

Администрация, профком совхоза «Тотемский» поздравляет с Днем учителя коллектив средней школы № 2. Спасибо, здоровья, творческого поиска вам, творцы четвертьвековых душ, дорогие наши учителя! Успехов вам в работе и счастья в семейной жизни.

Учителей Возбальской неполной средней школы поздравляет правление колхоза «Родина». Надеемся, что и в следующем году вы приложите все силы для воспитания кадров для нашего хозяйства, научите детей быть хозяевами своей земли, научите любить их «малую родину». Счастья вам и успехов во всем!

Учителей Великодворской средней школы с Днем учителя поздравляет коллектив колхоза «Великодворье». Желаем счастья, удачи, успехов в нелегком труде.

Коллектив ХСМУ «Вологдагражданстрой» поздравляет педагогический коллектив средней школы № 3 с профессиональным праздником — Днем учителя! Желаем творческого вдохновения, неуспокоенности, успехов в нелегком, но благородном труде, чтобы наши шефские связи продолжали крепнуть.

с законным браком

Устьпеченгский сельсовет, д. Слободино.
Лариса РЫЧКОВА и Леша СЛОБОДИН!

Поздравляем вас с законным браком! Светлое чувство не сите сквозь годы, пусть стороной вас обходят невзгоды, пусть вашей любви не коснется ненастье, счастья вам, милые, светлого счастья.

Правление, профком колхоза имени Ленина.

Устьпеченгский сельсовет, д. Слободино.
Дорогие Лариса РЫЧКОВА и Алексей СЛОБОДИН!

Поздравляем с днем свадьбы! Жизни вам — сказки чудесной, алых больших парусов, пусть лебединой песней будет и ваша любовь.

Рычковы, Самойловы.

с юбилеем

МИТРУШИНОЙ Антонине Вениаминовне.

Поздравляем Вас с юбилеем! Желаем крепкого здоровья, счастья, благополучия, успехов в работе.

Коллектив Пригородного сельпо,

г. Тотма, Володарского, 15, кв. 5,
МАКЛАКОВУ Ивану Семеновичу.

Дорогой наш папа, дедушка! Поздравляем с 70-летием! Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни и всего самого хорошего.

Маклаковы, Коробицына.

п. Октябрьский.

КАПУСТИНОЙ Рансе Александровне.

Дорогая мама, бабушка! Поздравляем с днем рождения! Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни.

Сын, сноха, внуки, правнуки, Капустины (г. Тотма);
Черняевы (г. Вологда).

Возбальский сельсовет, д. Исаево.
МАШАРИНОЙ Галине Степановне.

Поздравляем с днем рождения! Желаем тебе здоровья крепкого и счастья вечного, долгих лет жизни.

Сыновья, снохи, внуки и две сестры.

п. Текстильщиков.

КУКАНОВУ Александру Григорьевичу.

Дорогой муж, папа, дедушка! Поздравляем с юбилеем! 60 — еще не старость, просто зрелые года, пусть здоровье, бодрость, радость тебе сопутствуют всегда.

Жена, дети, сноха, внуки.

г. Тотма, ул. Ключихина, 11.

СЕРГАЧЕВОЙ Антонине Пантелеймоновне.

Дорогая дочь, жена, мама, сестра, бабушка! Поздравляем тебя с 50-летием! Желаем не болеть, не стареть и жить сто лет.

Мама, муж, сыновья, сноха, сестра, внуки.

д. В-Двор.

ТИХАНОВУ Сергею Николаевичу.

Поздравляем с днем рождения и выходом на заслуженный отдых! Желаем крепкого здоровья, счастья, благополучия.

Правление колхоза «Великодворье».

Администрация и профком Тотемского лесхоза и Платовского лесопункта выражают глубокое соболезнование родным и близким по поводу смерти
БУКИЧЕВА Василия Николаевича.

Тотемский механизированный лесхоз выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу смерти бывшего работника лесхоза
КОЩАРОВА Максима Васильевича.

Редактор В. К. ДУРОВ.